

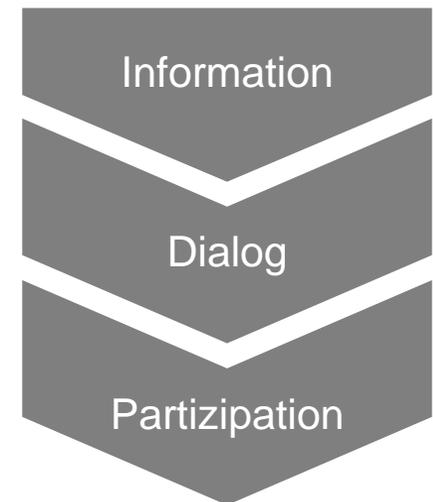
# ***Förderung von Teilhabe im naturwiss.- technischen Bereich – Beispiele aus dem Deutschen Museum***

*Forum III - Austauschen & Partizipieren/Teilhabe*



## Museen als Orte für Dialog und Partizipation

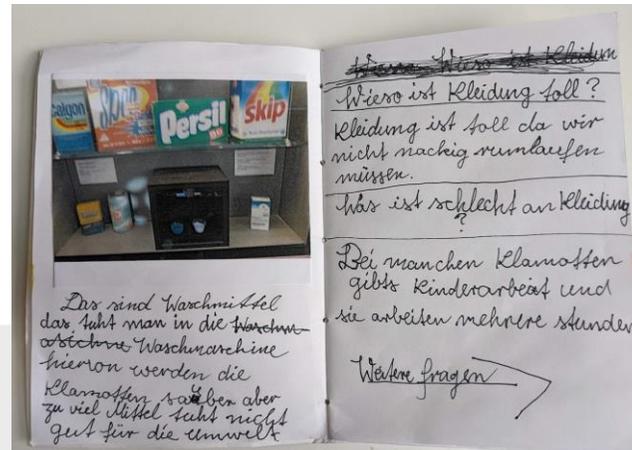
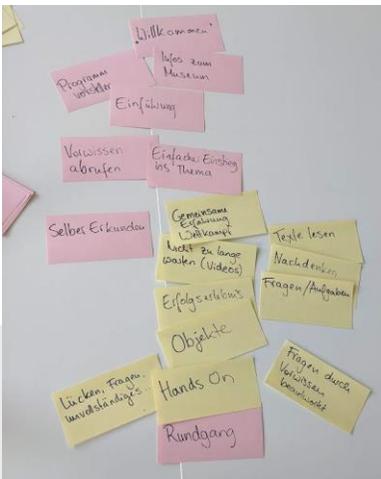
- Öffnungsprozess der Museen
  - traditionell Information und Deutung
  - Wandel hin zu Dialog
  - Partizipation nimmt zu
- Museum als Informations-/Lernort
  - Wissen als Basis für Teilhabe
  - Teilhabe „lernen“?
- Lebenslanges Lernen / persönliche Weiterentwicklung
- Erreichen neuer Zielgruppen
  - jenseits des Standardangebots
  - braucht neue/anderen Programme
  - Schulklassen als Einstieg / Türöffner



## Partizipative Entwicklung eines Schulklassenprogramms

Herausforderung: Relevante Programme für Mittelschulen

- Partizipative Entwicklung der Inhalte mit SchülerInnen
- Testläufe mit anderen Klassen und Mitgestaltungsmöglichkeit
- Programme im Einsatz



## Science Communication Lab

Kommunikation  
aktueller  
Forschung

Wissenschafts-  
kommunikations-  
forschung

Ausbildung von  
Kommunikator-  
:innen



Physischer Ort für  
Austausch und  
Partizipation  
Dialog und Teilhabe  
mit/an der Wissenschaft



## Workshop Anthropozän

Basiswissen Anthropozän  
Hands-On Stadtentwicklung  
Beispiele aus aller Welt



## Rolle der Leibniz-Forschungsmuseen

### Forschungsmuseen

- ermöglichen Dialog und Teilhabe an Forschungsprozessen / Raum für Mitgestaltung
- schaffen ein vertieftes Verständnis für den ergebnisoffenen Prozess wissenschaftlicher Arbeit
- stärken damit kritisches Denken und Urteilsvermögen als grundlegende Kompetenzen in einer demokratischen Wissensgesellschaft.



**Vielen Dank!**

Deutsches Museum, München

Dr. Lorenz Kampschulte

[l.kampschulte@deutsches-museum.de](mailto:l.kampschulte@deutsches-museum.de)

